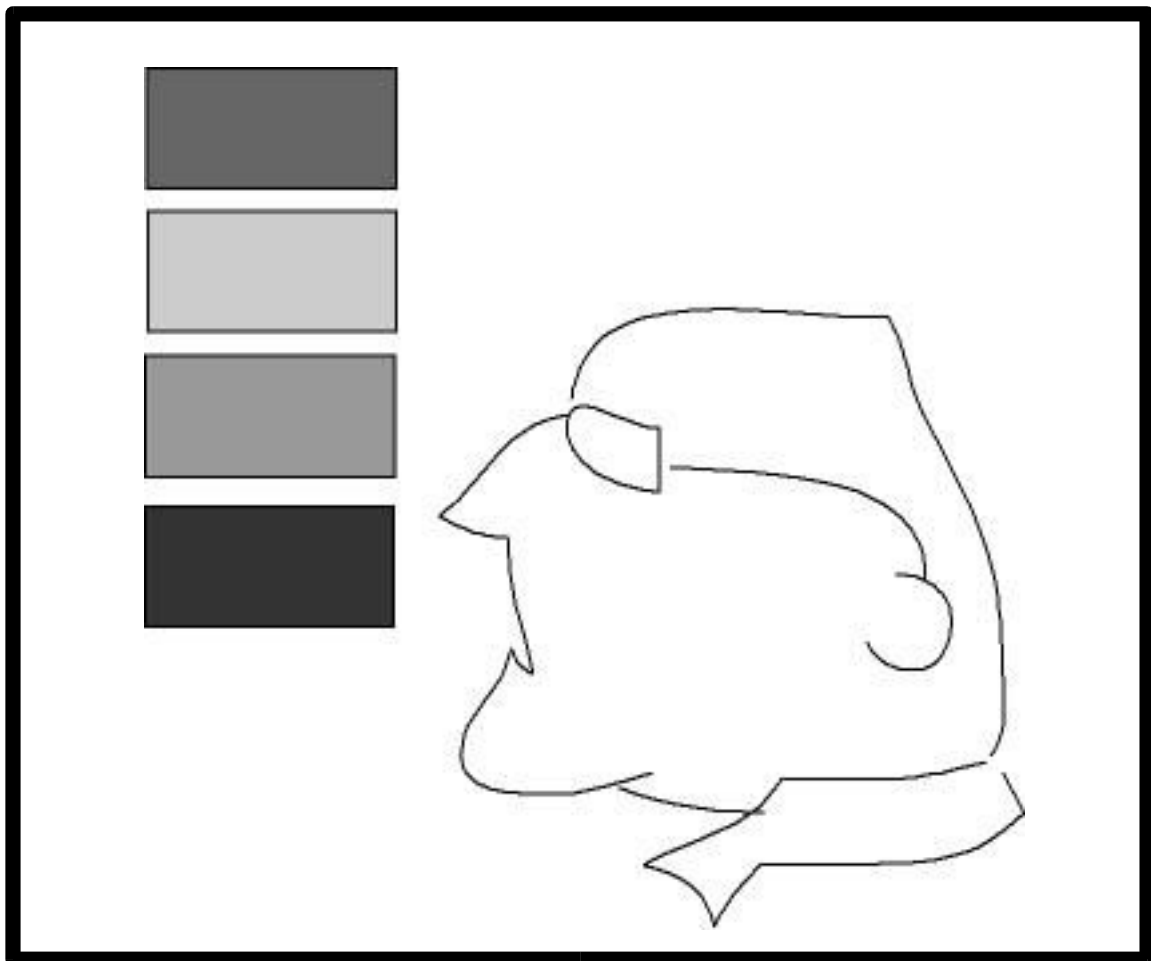


Äntligen vet vi varför det ser ut som det gör i
Skogås!



Studium av HUGEs färgskala

Illustration: Stefan Tunedal